地點:

第一院大講堂

時間

十九日下午四時起

截止、但本對工運費大, **范之編給適當而詳明的《放約期限雖判出版前才** 三年的時間才編成的,從來的歷史地間沒有像這 具印于份。 作院網後

> 三八四川都沿並川湖域變勝日形物院落見 此三事本間均悉心考定上起西頁下迄民國 中等以上學校歷史科之参考地理沿革可分

預的價:兩種均照定價无折外埠另加鄉沒、 定價:洋裝金字每冊五元掛觸每套四元五角 形式:每幅縱十二英寸 横十六英寸五彩著色

中華門局 直隸習局 高等師範工學出版貿勝預約祭代售處:化京大學出版部 地學會本部 外省各大府坊 而練習局 高等師範工學 出版資路及

(五期星) The University Daily 沒行費 4 地 话道读北 東周一千谷七十二六 爾北京大學第 院 * H 人美術史 (三十五類)

H

沿為要

十二月十五日

人發出文件共四件

圖

書館

發發室

第三部布出

文 一咨山西省長代學生上 請偷經籌給追貼文

一致直隸交涉公民代謝生樹榮請發出洋遊照因

一杏托蘇教育隱代學生楊方震經濟份縣增給律貼

本信益承精機言先作

題華三攝草室詩稿三册丸山

本校第一院第二層總務於例第一次會議国時移請 本委員會定於本月十七日(星期六)午後平四 審計委員會內事 各委員先生列席為首 題目:遺傳性及結論 地球與其生物之進化 第拾陸講一最末一次 葛拉普 襲安慶 教授口譯 博士講演 時在 **数前經本署分的省教育經界保管委員會將前後應** 得之數先行應寄以資接濟和應兩復資校即希查 期欠費及本明全數津贴等因准此從應給該生等各 領認諒已攤分有數谁也前因應再分節該會暫所機 發律點陸續推分隔否在家境因收入被少縱維一時 轉知爲荷等因到校特此布告 頃推湖南省長公醫兩開准貴夜用請稱寄湘生上

六十五元匯請查收稱給應用外相應函復資稅查 國將該住第三名本年下期應領律貼共計 幣一百一十元仍分落期隨寄准咨前因除分行財政 予髓寄分別咨請在核辦理等因同時到案自應在照 項准廣西省長公署兩開案推貫校據桂二學生歷書 轉仿該生知照等因到校好此布告 兩為元將每名每年給予京平銀八十兩改為給予國 隨寄惟該生等屬領之津助數日本年預算案業經改 **鋆石維瓊李受恆等三名請將應領十年下期津贴** Ā nistlicorie | 青 Autobiography | 章

御特此聲

Le

Principe De Relectivite

Physik and Erkenat

十二月十四 u

人收到文件共三年

事由單

文牘課十年

二川九日收發文件

搜贼雜記。一千八百八十三年 le Su:intend:.nt

法律

前據本校學生白映星請咨行本區公署及本縣知鄉

校長布告

本

校

布

告

光海津贴一節當網城情轉杏枝辦任案該惟復稱在

師改於下星期一(即十九日)下午一時在型式法庭 開始言詞辯論所有本象擔任職務諸君希各準時出 第三次民學訴訟實智不是制一 尚未用庭茲經左導

▲雑粉混報告 (八稜)

行例

一致天津稅衍司請將購運書無樂品等件免驗放

Mit

地同一張夏元 珠光生起的

Text Books of

幸一即先生是練七只然似一扇心原地圖一張京西

Physical Chemistry

Wi-

The

theory of

chapters of

Bismarck's

雜

美術史 C.Bayet著 孫芳即 (三十五桁)

占 大。 八百八十二年美術新聞 Bonnaffe著Richelien 十七世紀美術文學,以君王卿相獎勵之故,頓形 Richellen, louis xlll, Uasarin Houri lv, 合計総裁 Uarie de Uedicis, Anne d'Autriche, Fouquet (参考一千

公

臘

事

由

與建築。獎進材士。所以當代制作,殆有官家性 Colbert 以數家 Charles 質。 louis 凡建築關係彫刻各家會順一時間甚受其指導。 × X 內廷美術家與有律介可守也。 le Brun

系主任啓事

級區留學京津各校學生學費既認識定照發有象自 應查照原案辦理未使再行筋縣另籍除指分外相應 行飭辦文

都統公署齐復兴生白

映基請仍縣為始出律未使再

一吉林教

育廳便收到學生品婚別經典

山東放脊總諸城復科結學生調查表面

一級選

Fouquet

小街。

lquis xlv, Colbert

金收螺鄉

▲中 翻 政 特 准 掛 號 W 爲 新 剛 紙 粗 **各複貨硬產照轉節該生盜照學因到校特此而告**

則己。

一千六百六十六年louis xlv建法國學院

庶務

法情致雄渾,有過原型是也

本校和學部君欲供

人通信便利須到本課將自已住

文信件

住址之洋文信件

康本民領取為 的

件题

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

園亭建築殊住

也。不概 · liberul

Bruand

Uansart

建築・

好為法國式壓亭。蓋以法國

會不足阻其創作之念。 Ph. de Champagne

(一千六百零二年五一千六百七十四年) 產於

自是而後。美術家役於內廷者無数。先代師訓

縱幅員廣闊

然命意所枯,外観前獨己

名

ang

bang

selyn

a Chi

tai

man Miller

g Teh

派住址之中文信

525 羅慕敢 526 - 衛廷珍 527 茂名同鄉 528 潘明學

529 呂師第 530 張 宗信 531 宋官伯 532 王伯祥 533 韓原池

-Li

ng

址別號與明遇有郵電影要信件可以直接投送不致

有以 金 γĮχ 創 考 造之才。 确中才且可無臻 其規制狭隘為指者。然傑作不動。整一 體式與 Genevay 不層則身朝中。則長居野下耳 Charles Ŧ 逃境。愈于自修也己。 八百八十 5 Bran ·六年著 傅。) louis 論者 粉念 唯

大

其不傷嚴酷不失矯飾而己 是也。 比創造情致也 韓試 Corneille, 其正確。無論彫刻圖費文學。 。莊嚴名貴 Racine 悲劇同其壯整、Boilean 苟有究心十七世 宮室。 無不整齊有序。所謂顧全規矩 Pousin. 紀美術者 此種性質亦未管 油 書の 0 E 僅 馳

夷考十七世紀美術源流。曩頗反法蘭函古法 **興意大利** 蔑视, 浸成風尚 殊屬不當。旋而所驚美者 美術而已 · 升橋青年幾以旅居 Alpes 此 種傾向 至十六世紀益著 僅 古代美術 山南 其 為 家

於羅馬 十四年法因學 者, 食俸弱年者不計其數 則 日禄程於十六七世紀名據前代古人之間 o(数), le Coy de la Unrelie 1千八百七 院記。) 於是青年來羅焉制 0 有以徒居意大利 為未足 作物品

B

然不因是逐捐樂已意也

凡此創造多者、大率久

王宮

les Tiuleries

。又起处四國學校

(現為法

岡學院)Saint-Sulpice 教堂也

僑國外之士。且臂拾壓 過意人納抱法人風度。 Claude 不國神味節度清朗整秩之 Puget 與居雞馬。 刑 Beruin 才熊雞 如

第二節 建築

随

十七世紀前年期 宅巴黎王宫 代。 **國建築家所以著名者,闖以其良智耳。不以出自** 建 磚石雞用。 意大利遍布全歐之漸體狂縱為善也。 而秩序不紊,楹楝非然。 築術失本回建築體式, 面已 禁城猶是法比函式。 0 形式雅 Heuri Henri 幻 l۷ 禪院) 如此規畫 而用古式意大利式。 前 一言以蔽之。神味護嚴 廣樂巴黎王宮 Ţ, 世紀古法和未墜也。 識其模範、 猾可就城市 雖肆意恢宏 x111 惟市民 les 12: 嵵 SI

十七世紀各種美術

本有形狀齊一之觀。

竹

版式

en-laye Tuileries, 點工程 Fontainebleau, Saint-Germacis-Uarie de Uedivis 建築

宫, Saint Salomou Gervais 数堂廻廊· de Brosse 建 luxembourg

亭 時代 自一千六百五十四字至一千六百七十年廣築巴黎 宮室緩無一子進矣。) 一千六十三十九年主一千 六百五十四年爲王室建築大師。 及 Cardinal 宮,是後日之二宮也。(lemecier 北宮一 • 副 lemecier 部 Richelieu 且令之造巴黎神學校 從役巴黎王宮。起建西宮鐘 levau 心。

刊官出集要。) 减退 louis xlv. 窓。又 常時 有名 Colbert 時代,(參考 Gnrffrey 規制華麗, 建 築 以巴黎王宮楹柱最 一千八百八十一年法國宋 節度恢宏之風,己漸 王室預算 著 力

> 雄壯也 用其計畫, 六百八十年乃成 百六十五年 vitvaue Perrault 制作皆一時鉤心門角而成。不同別項宮室規模 建築家者也。始骨請計於意人 Bernin。繼示 起建東南外 • 又有巴黎傷軍院者。起於一千六百七十 liberal Bruand 之手。亦當代獨裁美 則 Ò 計 Claude 颇用古式。顧尾基高峻。柱列配齊 院時 港。 Claude Perrault Claude Perrault Colbert 驕矜分人難堪也。一千六 Perrault 风欽 任工程事。一千 卒採 Claude 以醫士

術家也 Saint-Denis 奪 Saint-Uartin 其他別們有 凱旋門與其弟子 Bullet Blondel 建 凱旋門焉。 la Porte 建品

四十六 年至一千七百 Nansart **客八年)** louis xlv 龍眷之 者, (一千六百

力。胥曰 適宜已。 字之故, (參考 城者 疵之點加之意也。此 建築家也 下無餘墓。人之過此者、顧示管於彼壯宮嚴室瑕 城紀。)宮室規畫 Dussieux 遂經堂坍 。被爆土宮徒以 Uansart 窮意崇於峻 。率從事 louis Swint-Simon x]v 壓 千八百八十一年 varysilles rersailles 树产的,亦非颜内。 vers 所管以為敕建率般者也。 慘難為狀,今尚上無片瓦 逼似禪院·然而房間殊不 攻擊氏之制作。不遺餘 禁城之役。是禁

而建之信軍 院聲名洋溢則過

versuilles

5

教堂建築與市民建築略無所異。 立意檳栗法國舊法。所以內部改寫蓋之制。 代扶壁以 部長押也。十七世紀法國建築家優點,所堪言者 。端不專模彷耳 飾崗築。狀貌些陋、各處皆文飾,梅 颇有少數美術家

第三節 圖畫(參考 Felibien 一千六百 七十九年十七世紀法蘭西登派 十二年書家列傳。法國派問費 記。 Argenville 一千七百六 名人小史。 Berger 一千八百 八十五年古今畫家行述制作譯 小史

十七世紀前字期之畫家

Uignard 其弟子之肯出於藍者也。 利。才能敏妙。蹈尠創作。當時供奉內廷。斐然 louis xlll 之名蜚師。生於法國。學於意大 者, 十七世紀初葉、法蘭西派平庸無奇。 有聲。以致從而向學者如市。 **Uichel** Freminet (一千五百九十年至一千六百四十九年) Auge 雖號稱 Henri lv 畫家,不善學 也。氏後有 Simon vouet 之法國美術勢力 Sueur, Uichel

院號房取

出版部代售雜誌目錄

新湖 新海六 音樂雜誌 數理雜誌 國民 **評論之評論** 少年中國 少年世界 摩

改是為下級 在路線填汽住 de Bruxelles 9 耳 senius 啓事(二) Uediois Richelien賞識之畫師。 泥名人交親。 址 年來法 者如有思移粉新即來太課聲明 0 逐会法 颇形其嚴酷學說之勢 派 O 為 以與

Uaretin

大噪

Za

•

畫極佳之作也。若巴黎博物院 闖人物情致亦淵屬縣人也已。 才能派當其性質。不浸證於浮華。 形色模素。情神有致。所作之 (巴黎博物院)頭部瘦嚴。而目冷毅。殆色笑刻 Zansenius 新公 不游聴が誇大 Richelieu 像

巴黎博物院

Elieger, Rebecca

合國 Uvise

 $\hat{p}^{\prime} =$

水

被救闘,

Unune 波漠圖·

洪水闘等,

催

外

飾,會心神話。圖寫情史。 中九女翩翩,有倫有度矣 年齡景況而表寫各異。他則 二國 · (巴黎博物院)制無不美。 數者,其不世之傑作也。且同一事情, 認此語耳。氏之制作 俗韻氏歿悼亡無己,遂遁寫門以終。 六百五十五年)(參考 vitet Dnosieux Chartreux Sueur Eustache le Sueur (一千六百十七年至一千 天帝九女闘,其最佳也。 不幸費才未展,壯年天折。蓋心思愛傷而然 行述制作新考•)性情和藹。 禪院之 Saint 千八百五十二年 , 較然州 (巴黎博物院)風景畫 媚柔和 4 不矫不纖 lambert Вгицо 類 作無不麗。中有 **羊術史論三卷** Eustache 0 唯正史殊否 才能敏富 行在之文 因人物之 言行二十 則為巴黎 le 0 0

五年 六百六十九年(《参考 Bouchitee 一千八百八十 則住長意大利者也。(一千五百九十四年至一千 Sueur Nicolas 從未游意大利。 Poussin 小傅。) Nicolas Nicolas Poussin

逐居 Poussin **崇拜十五世紀名家。** 羅 島。 Andelys 歷史圖查雄和嚴重 產。少飽艱苦。低肖古人 一千六百二十四年以後 畢竭心力。名乃

招頭洋 收發課收到無 特列放了留各 No 数 信 组 152 R. H.Cl

153 Y. F. C 159 H. S. L 156 P R. Jos 157 T. T. Wa 158 Seng Chi 159 Kuoaisen 160 J. (hand 161 Wang # 163 Prof G. 164 (hu Wei 165 Yin Min 招 領 收發深收到在

思想家也 人敬愛。一生泰然。總攝制作, 般般召聘促至法國。遂居巴黎博物 百四十二年退隱羅馬不再出矣。 voilet 。一千六百三十九 齊名。 取材聖經並極樸厚宏大之美。 顧不諸應付內廷符 年以lauis 皆有至 氏乘性清和 xIII Riehelieu 小。 兒 • 到! 自一千六 與Simon (參考 0 氏盖 , 此 法网殖

adio、巴黎博物院)風景觀中,牧京有三。少女凡 出 博 此且将注重搞起 • 物院 之。又所謂歷史風景費之倫理表情也 解析銘文。殊有悲凉詩 Diogone 婣 像 酧 求嚴重合宜耳。 意。其體會天然表而 c (巴黎 Λ rc

Poussip, 院二氏油畫,不是眩目是己。惟詳察樸雅。 家出意大利 亦堪僚名師之列。惟色采 **無近似之點者。然自制作造意表情觀之。二氏** 派之長,各得其一而己。故或有謂二氏之間 称。 故旋漸遭景信矣 Sucur Flaudre 雄和柔和。表做各異 名師畫室、 淡。有如當時法國盡 覺巴黎博物 袎 亦有 书 是 良

則不然。 费 性之美術家,殊不乏人。如氏內兄 Dughot。一千六百三十四年返法, 家 Poussin Zacques (一千六百年至一千六百三十四年) 班 而外。 Stella 和淑 齿足。 Poussin louis xlll Gaspard valentin 才能品

黎博物院樂會圖 湎酣嬉之人為模型 Uichel ange. 0 de Salomon Carayage 太。 口 推 公庭對新聞 船蓋 然。 探尋常加 ê 在

件的列於下鹽 No 姓 510 范復成 513、製 網 514 李士整 515 首 庭 517 馬费非

519 段音杰 521 張又臣 522 陳九淵 523 杜澤韓 524 弘家騎

K

地。

Ponssin

色米。 南 |幽 也。(一千六百萬一千六百八十二年)早居羅馬。 模問,映而古代名人殊 其證稿正可於目山與理 於是政寫收場之征樸。 強阿茲, nshire 不用 海口 八十三年 Cleopatre Claude 旭日圖 毛统而用鋼纸, 凡自黎明嘉微, 融經炫耀之光影 如 · Clco-Claude 術成)(公考 Gellie 海口夕 銅版質無 不勘也。(巴黎博物院無 或繪風景之雄健。荒坵景 码 Claude 投家也。顯是百態 一至斜陽夕照。莫不描寫 杨阖·) Patro 者,照臨 一世見之。(現存 Depho 首行创作断傅。) Patrison Lorrain 淡拙陋之孤。 夫人一千八 lorrain 下船圆 山施

報 告

務部 雜 務 研 **K**八月份報告 (七粮)

▲二院典書課

把 经水五瓶 糊四瓶 茶葉一百二十 信封一百 一把 領物單一本 水產二把 躊蜒稿紙二百 114 毛山三條 毛六行二百張 包 小羊 毛担 粗皂 蹇四支 三把 三规 **强 智息三塊**:大名帝一 极计三粒 元第三支 小 毛殺紙三百張 抹和十六尺 紅藍 洋火一包 小茗帚

▲祭録室

火一包 信封三十 糊二瓶 小洋 侨 紙上丁眼 第印水二瓶 元第二支 宜六行五十張

以上在-

育研究 遠東共和報 北京等報遊 唯是 法政學報 醫事月刊 造 唯是 去文品 也尽 **肾事月刊 科學 幼稚敷** 新學報 成以雜誌即

而後。最傑出者為 布條三斤半 子槌二條 中信封三十個

是 濟四支 膠水一瓶 大洋信紙一百張 信封五十個 把 腦釘二十個 四支 洋火一包 包 毛担二把 墨什二瓶 ▲編目室 子細條 雙抄紙十張 海冰一塊 布條三斤 大洋信封五十個 粗皂二塊 小洋信紙一百張 疑糊二瓶 烟架一個 簽箕一個 水蠹一把 毛巾一條 元第六支 抹布八尺 雏頭二十個 藍墨水一瓶 **公葉八十 箕盤一架** 小笤帚一 剛柔相 小羊毫 小洋

▲閲覧室

漿糊! 瓶

也包 **抹**承六尺 二瓶 雙抄紙三百張 子繩五十條 毛四行一百張 報紙五十張 自線組六兩 小信封一百偶 **料皂二塊** 炭糊四瓶、茶葉一百二 洋火一包 小羊毫一支 膠水

▲俄脂部

洋信封 條服五本 洋火一包 張 毛邊紙二千三百四十張 抹布二十八尺 大 信封一百個 墨水四瓶 **倾物單一本** 鐵筱箕二個 毛担四把 一百個 水量二把 硬煤一千四百斤 小洋信封一百個 粗皂四塊 宜六行一百張 小羊鹭四支 大筥帚一把 膠水四瓶 香皂四塊 漿糊二瓶 鉛筆二支 五十 ※葉一百二十包 毛巾十二條 絲綿四塊 毛四行二百 小笤帚一把 紅藍

第六實驗室

_ _ @1 洋火一儿 毛巾三條 和起四塊 小羊兔二支 抹布五尺 大條心二把 水蠹二把洋燭

(版	M	第

*	(五期星) 日 六	:十月二十年十國民	華中 (版四第)
這本屬是著者參考所有出版的歷史地圖十餘種數中國。 ▲自十二月五月起發行預約券廣告 本中國 地理沿 草圖 蘇甲榮著	投票法軍選凡本校教職員每人送去選舉三一張即 帮於下禮拜一以前途交教務處以便量齊於次日開 票 程國九年九月至十年十一月收支服目報告 任國九年九月至十年四月會卷二百四十七元正 進來九年九月至十年四月會卷二百四十七元正	北京大學經濟學會第一次公開	條帶二把 毛担二把 金高紙一百張 大洋信封五十個 獎糊二瓶 寬六行二百張 海沫二塊大信封五十個 獎糊二瓶 寬六行二百張 海沫二塊大信封五十個 獎糊二瓶 寬六行二百張 海沫二塊 次公開講演 《未完》 大洋問題 研究會第七次公開講演人: 燕树菜先生
内容:大小圆凡百餘府成二十九幅並附略說可供向北京大都迎版部函牒。並不添印,購者從速。京外沒有代售處內地方請並不添印,購者從速。京外沒有代售處內地方請	然三十二枚 缝做窝幛桌布工缝六十二枚 煤油 二十二日信纸信封墨水一百八十二枚 片二 一	日門羅架子及木環三副二元 二十五日購物車二十六枚 二十九日修笙二個 二元 二十九日中二十六枚 二十九日修笙二個 二元 二十九日中二十六枚 二十八月 三十日 一段四元 五角五分等二十四枚 茶爐上洋鉛八尺及五元九角五分等二十四枚 茶爐上洋鉛八尺及五元九角五分等二十四枚 茶爐上洋鉛八尺及五元十八角 門窓上鉄件及表為二百七十八枚	進來十年六月九日楊昭恕麥來洋十二元正 進來十年十月四日麥來五六兩個月津貼六十元正 以上三項共進深洋三百一十九元正 中三川水紅一隻一百五十六枚 十三日冰紅一隻一百五十五枚 十三日水紅一隻一百五十六枚 十三日添經恒 中最十三枚 十三日湯維一個二十二枚 二十五 一個日油綠各軍牌號木片三十四坡一元 二十五日 高韓八塊銅幹四枝四元 二十五日 二十五日 高韓八塊銅幹四枝四元 二十五日 二十五日 一百二十五日 二十五日 二十五日 二十五日 二十五日 二十五日 二十五日 二十五日
之以若土地常戰場者均附之四十二、四十二、四十二、四十二、四十二、四十二、四十二、四十二、四十二、四十二、	京華教育用品公司新到名 Wilhelm Braune: Lexer: Fougne: Friedrich Nietzsches:Also Sprach Reuters Worke Vol 1-2 , , , , 8-10 , , , 3-7 , , , 11-12 Ochkle:	種德文書籍 Althochdentshes Leschneh Mittelhoch dentshes worterbuch Undine Zarnthustra	是要往組倫庫力二十一枚 二十一日給章鐵民購入年十二月份支服 六日 台灣 战人十二元 九年十二月份支服 六日 台灣 城湖三百〇九枚 十二五枚 二十五枚 二十五枚 二十五月份支服 六日 台灣 城上六元 又領場 1.20 3.20 3.80 3.80 3.80 1.20
日飲樣張:目錄函索即寄要樣張加付郵票六分均出機則:民國十一年四月底出帯則:民國十一年四月底	Eichendorff: Goethe: Hauptmann: Oehlke: Koenneckes: Marold: Guuter: Goether: Jiriczek:	Faust Die versunkene Gloeke Abriss der Geschichte der deutschen Literatur Deutscher Literatur Atlas Hartmann, Wolfram, and Gottfried Walther von der vogelweide Der Nibelunge No. Kudrun und Dietrich-Epen	260 1.40 1.40 2.60 1.40 1.40 1.40 1.40 1.40 1.40 1.40 1.4